ROXY / Muttenzerstrasse 6 / CH–4127 Birsfelden / +41 (0)61 313 60 98 / info@theater–roxy.ch / www.theater–roxy.ch

ROXY | Muttenzerstrasse 6 | CH-4127 Birsfelden

# Stellenausschreibung: Neue Leitung ROXY Birsfelden

Das ROXY Birsfelden ist Veranstaltungs- und Produktionsort für die freie zeitgenössische Theater-, Tanz- und Performanceszene. Als Produktionshaus bietet das ROXY professionelle Bedingungen für lokale Tanz- und Theatergruppen – dabei liegt ein grosser Fokus auf der Förderung von Nachwuchskünstler*innen. Neben diesen (Ko-)Produktionen setzt sich ein weiterer Teil des Programms aus Gastspielen zusammen, die künstlerische Vielfalt bieten und zur Auseinandersetzung mit aktuellen gesellschaftspolitischen Fragestellungen anregen. Von der grossflächigen Probebühne im Untergeschoss über die Bar bis zur Terrasse der Künstlerwohnung ist das ROXY ein belebtes Haus, das Gäste, Publikum, Interessierte und Künstler*innen willkommen heisst.

Der Vorstand sucht aufgrund der Pensionierung der jetzigen Theaterleitung eine neue künstlerische sowie geschäftsführende Leitung.
Die Ausschreibung ist bewusst offen gehalten. Bewerben können sich:
- Einzelpersonen für die Gesamtleitung (80-100%)
- Co-Leitungen, die sowohl die künstlerischen als auch die geschäftsführenden Aufgaben abdecken (bis 160 %)

Wie die Leitung organisiert und ggf. die Leitungspensen verteilt werden, soll in der Bewerbung sichtbar werden.

## Aufgaben

### *Leitung des Hauses*

- Gesamtverantwortung für das ROXY nach innen und aussen sowie gegenüber dem Vorstand
- Stärkung und Weiterentwicklung des ROXY als offener, zugänglicher und gesellschaftlich relevanter Kulturort
- Förderung zeitgenössischer und experimenteller Formen der Darstellenden Künste
- Pflege und Entwicklung von Kooperationen und Partnerschaften
- Verankerung des ROXY in Birsfelden und der Region
- Leitung eines Teams [1]
- Vermittlung zwischen Kunstschaffenden, Team, Vorstand, Politik und Öffentlichkeit
- Zusammenarbeit mit öffentlichen Förderstellen und Subventionsgebern
- Vertretung des ROXY in der Öffentlichkeit und Medienarbeit

[1] Aktuelle Verteilung (Total 380 Stellenprozente): Künstlerische Leitung & Geschäftsführung 100% | Programmdramaturgie 80% | Technische Leitung 80% | Vermittlung 60% | Öffentlichkeitsarbeit 60%. Ab Ende 2027 zusätzliche Stellenprozente für Buchhaltung & Liegenschaft.

*Künstlerische Leitung*

- Verantwortung, Kuration und Umsetzung von rund 90 Veranstaltungen pro Jahr in Teamarbeit
- Förderung lokaler Nachwuchskünstler*innen und Vernetzung mit der lokalen, nationalen und internationalen Kulturszene
- Begleitung von Produktionen und Koproduktionen sowie Vergabe der Probe- und Residenzräume
- Interesse an Zugänglichkeit / Barrierefreiheit und die Weiterentwicklung der Zugänglichkeitsmassnahmen.

*Geschäftsführung*

- Erstellung und Steuerung des Gesamtbudgets
- Finanzplanung und Controlling
- Verantwortung und Durchführung eines nachhaltigen Fundraisings
- Bewirtschaftung und Weiterentwicklung des Hauses, inkl. Vermietungen
- Weiterentwicklung der Zusammenarbeit mit der ROXY Bar

## Anforderungsprofile

*Leitung des Hauses*

- mehrjährige Praxis in einer Kulturinstitution
- Leitungserfahrung
- kooperativer Führungsstil, Fähigkeit zur geteilten Verantwortung sowie Konflikt- und Entscheidungsfähigkeit
- hohe Kommunikations- und Vermittlungskompetenz
- Freude an Experiment, Veränderung und institutioneller Entwicklung
- Sensibilität für gesellschaftliche und kulturpolitische Entwicklungen

*Künstlerische Leitung*

- fundierte Kenntnisse der Darstellenden Künste, insbesondere der freien Szene
- Erfahrung in der Kuration bzw. Programmation von Theater, Tanz und Performance sowie in der dramaturgischen Begleitung künstlerischer Produktionsprozesse
- Erfahrung in der Vermittlungsarbeit bzw. im Audience Development
- Know-how im Fundraising bzw. in der Drittmittelakquise
- hohe Kommunikations- und Vermittlungskompetenz

*Geschäftsführung*

- fundierte Kenntnisse in Finanzplanung, Budgetierung und Controlling
- Erfahrung in Personaladministration, Arbeitsrecht und Vertragswesen
- Erfahrung mit öffentlichen Förder- und Subventionsstrukturen
- Vertrautheit mit den Arbeitsbedingungen der freien Szene
- Erfahrung im Fundraising bzw. in der Drittmittelakquise

## Stellenantritt und Übergangszeit 2027-2028

Die Verantwortung für das kuratierte Programm liegt ab der Spielzeit 2028/29 bei der neuen Leitung. Ab Oktober 2027 oder nach Vereinbarung ist ein Vorbereitungsmandat mit reduziertem Pensum vorgesehen. Stellenantritt ist im Sommer 2028; ab dann übernimmt die neue Leitung die operative Führung des Betriebs. Die Anstellung(en) sind ab Stellenantritt auf vier Jahre befristet; eine Verlängerung ist möglich.

## Bewerbungsprozess

Bitte senden Sie uns Ihre Bewerbung mit Motivationsschreiben, Lebenslauf inkl. Referenzkontakten, Arbeitszeugnissen sowie einer einseitigen Skizze, wie Sie die Leitung organisieren würden (Rollen, Pensen), bis am 11. Dezember 2026 per Mail an bewerbung@theater-roxy.ch.

Die Bewerbungsgespräche finden in Basel statt am:

Erstrundengespräche: Donnerstag, 21. Januar 2027
Zweitrundengespräche: Donnerstag, 04. Februar 2027

Wir ermutigen insbesondere Personen mit struktureller Diskriminierungserfahrung, sich zu bewerben. Wir bedauern, keinen baulich barrierefreien Arbeitsplatz bieten zu können. Das Büro des ROXY liegt im 1. Stock ohne Aufzug.

## Kontakt für Rückfragen

Bei Fragen zur Stelle und zum Betrieb gibt Sven Heier, jetziger Theaterleiter ROXY Birsfelden, gerne Auskunft: heier@theater-roxy.ch, +41 61 313 60 98

Bei Fragen zum Bewerbungsprozess wenden Sie sich an den Vorstand: bewerbung@theater-roxy.ch